

SUDERINTA

Kauno miesto savivaldybės administracijos
direktorius

Tadas Metelionis

(parašas)

(data)

PATVIRTINTA

* Kauno berniukų chorinio dainavimo mokyklos
„Varpelis“ direktoriaus

2024 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-102

KAUNO BERNIUKŲ CHORINIO DAINAVIMO MOKYKLOS „VARPELIS“

2024 – 2025 MOKSLO METŲ FORMALŲJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO IR NEFORMALIOJO

ŠVIETIMO PROGRAMŲ UGDYMO PLANAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Kauno berniukų chorinio dainavimo mokyklos „Varpelis“, vykdančios formalųjį švietimą papildantį ir neformalųjį ugdymą, 2024/2025 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja ankstyvojo, pradinio, pagrindinio ir išplėstinio muzikinio ugdymo programų įgyvendinimą.

2. Dokumentai reglamentuojantys mokyklos ugdymo turinį:

2.1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymas, 1991 m. birželio 25 d. Nr. I-1489, Nauja įstatymo redakcija nuo 2011-03-17 (Nr. XI-1281, 2011-03-17, Žin., 2011, Nr. 38-1804).

2.2. Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 29 d. įsakymo Nr. V-554 redakcija).

2.3. Valstybės pažangos strategija „Lietuvos pažangos strategija „Lietuva 2030“, patirtinta Lietuvos Respublikos Seimo 2012 m. gegužės 15 d. nutarimu Nr. XI –2015.

2.4. „Rekomendacijos dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, patvirtintos Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48.

2.5. Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4.

2.6. Vaikų turizmo renginių organizavimo aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. kovo 1 d. įsakymu Nr. ISAK-330.

2.7. Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2019 m. balandžio 26 d. įsakymas Nr. A-1466 „Dėl vaikų vasaros renginių organizavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“.

2.8. Mokytojų, dirbančių pagal bendrojo ugdymo, profesinio mokymo ir neformaliojo vaikų švietimo programas darbo krūvio sandaros nustatymo tvarkos aprašas, patvirtintas LR švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. kovo 1 d. įsakymu Nr. V-186.

2.9. Lietuvos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2018 m. birželio 15 d. įsakymu Nr. V-696.

2.10. Ugdytinių priėmimo į Kauno miesto savivaldybės įsteigtas neformaliojo švietimo įstaigas tvarkos aprašas, patvirtintas Kauno miesto savivaldybės tarybos 2012 m. birželio 28 d. sprendimu Nr. T-353.

2.11. Kauno miesto savivaldybės tarybos sprendimas „Dėl atlyginimo už Kauno miesto savivaldybės neformaliojo vaikų švietimo įstaigose ir bendrojo ugdymo mokyklose, turinčiose neformaliojo ugdymo skyrius, teikiamą neformalųjį švietimą“ 2024 m. kovo 12 d. Nr. T-96.

3. Ugdymo plane vartojamos sąvokos

3.1. *Akademiniis koncertas* – koncertas, kurio metu patikrinamos mokinių įgytos pagrindinio mokomojo dalyko ar pasirinkto instrumento žinios bei specifiniai gebėjimai, baigiant atitinkamą muzikinio ugdymo programos dalį.

3.2. *Dalykas* – privalomasis arba pasirenkamasis muzikinio ugdymo dalykas, kurį mokinys mokosi atitinkamoje klasėje.

3.3. *Dalyko programa* – formalizuota programa, numatanti dalyko ugdymo tikslus, turinį, ugdymo metodus ir mokinių specifinių gebėjimų ir kompetencijų ugdymą.

3.4. *Diferencijuotas mokymas* – muzikinio ugdymo tikslų, uždavinių, mokymo(si) turinio, metodų, priemonių, aplinkos bei vertinimo pritaikymas mokinių skirtybėms.

3.5. *Formalųjį švietimą papildančiojo ugdymo programa* – ilgalaikė formalizuota pradinio, ar pagrindinio muzikinio ugdymo programa, numatanti ugdymo tikslus, apimanti muzikinio ugdymo branduolio ir pasirenkamojo muzikinio ugdymo dalykus.

3.6. *Individuali mokinio ugdymo programa* - vieniems metams sudaroma kiekvieno mokinio ugdymo programa, pagrįsta individualiai mokomo dalyko, mokymo tikslų ir turinio reglamentavimu, saviraiškos poreikių tenkinimu.

- 3.7. *Kontrolinis darbas* (pamoka) – ne mažesnė kaip 30 minučių trukmės savarankiškas, projektinis, kūrybinis ar kitoks raštu arba žodžiu atliekamas ir įvertinamas darbas, skirtas patikrinti, kaip įsisavinta dalyko programos dalis (tema, kelios temos, skyrius, logiškai užbaigta dalis, savarankiškai išmokta dalis ir pan.).
- 3.8. *Mobili grupė* – ne mažesnė kaip 5 mokinių grupė, sudaroma mokyklos direktoriaus įsakymu, vadovaujantis LR švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymo Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjų švietimą papildančiojo ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“ 19 punktu.
- 3.9. *Mokyklinis baigiamasis egzaminas* – mokinių, baigiančiųjų pagrindinio muzikinio ugdymo programą įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio muzikinio ugdymo turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant vieną iš muzikinio ugdymo programų.
- 3.10. *Muzikinio ugdymo branduolio dalykas* – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, viena iš muzikinio ugdymo branduolio dalių, kurią mokinys privalo mokytis atitinkamoje klasėje.
- 3.11. *Muzikinio ugdymo branduolys* – mokinių muzikinę raišką ir brandą užtikrinanti, privaloma muzikos dalykų visuma.
- 3.12. *Neformaliojo švietimo programa* – ilgalaikė formalizuota ankstyvojo ir išplėstinio muzikinio ugdymo programa, numatanti ugdymo tikslus, apimanti muzikinio ugdymo branduolio ir pasirenkamojo muzikinio ugdymo dalykus.
- 3.13. *Nuotolinis ugdymas* – tai individualus ar grupinis mokymosi būdas, kai besimokančiuosius ir mokytoją skiria atstumas ir/ar laikas. Bendravimas ir bendradarbiavimas vyksta nuotoliniu būdu informacinių technologijų (toliau IKT) priemonių pagalba virtualioje aplinkoje.
- 3.14. *Pasirenkamas muzikinio ugdymo dalykas* – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, nesantis viena iš muzikinio branduolio dalių. Pasirenkamuosius dalykus mokykla siūlo, atsižvelgdama į mokinių poreikius ir mokyklos galimybes. Pasirinkus atitinkamą dalyką, jis tampa privalomu visiems mokslo metams.
- 3.15. *Teminis planas* – grupėje mokomo dalyko turinio išdėstymas atskirai klasei kiekvieniems mokslo metams, parengtas vadovaujantis dalyko programa.

II. UGDYMO PLANO SUDARYMAS

4. Kauno berniukų chordinio dainavimo mokyklos „Varpelis“ ugdymo planą parengė 2024 m. gegužės 10 d., Nr. V-66, direktoriaus įsakymu „Dėl darbo grupės sudarymo 2024/2025 m. m. ugdymo plano rengimui“ patvirtinta darbo grupė.

5. Mokyklos taryba:

5.1. teikia siūlymus dėl Mokyklos veiklos perspektyvų, pagrindinių veiklos krypčių, ugdymo organizavimo tvarkos ir kitais ugdomosios veiklos klausimais;

5.2. priima nutarimus vadovaudamasi Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro patvirtintais bendraisiais ugdymo planais, Savininko sprendimais ir kitais norminiais aktais.

5.3. Pritaria:

5.3.1. mokyklos ugdymo planui;

5.3.2. ugdymo organizavimo tvarkai.

6. Mokytojų taryba:

6.1. inicijuoja Mokyklos ugdymo turinio kaitos procesus;

6.2. dalyvauja planuojant Mokyklos ugdomąją veiklą;

6.3. svarsto ugdymo programų įgyvendinimą ir ugdymo rezultatus;

6.4. svarsto ir priima sprendimus mokinių kėlimo į aukštesnę klasę ir mokyklinių baigiamųjų egzaminų vykdymo klausimais;

6.5. svarsto mokinių šalinimo iš Mokyklos klausimus;

6.6. svarsto dalykų programų bei teminių mokymo planų rengimo tvarką;

6.6. teikia siūlymus dėl informavimo apie mokinių pažangumą ir lankomumą formų ir būdų;

6.7. teikia siūlymus dėl veiklos organizavimo mokinių atostogų metu.

7. Mokyklos direktorius įsakymu tvirtina:

7.1. mokyklos ugdymo planą;

7.2. dalykų programas;

7.3. mokyklinių baigiamųjų egzaminų vertinimo komisijas ir tvarkaraščius;

7.4. grupinių pamokų tvarkaraščius kiekvienam pusmečiui;

7.5. mokytojų darbo tvarkaraštį pusmečiui.

8. Mokyklos 2024/2025 mokslo metų Ugdymo planui pritaria Kauno miesto savivaldybės administracijos direktorius.

9. Ugdymo turinio dokumentacijos lentelė:

Dokumentas	Rengia	Pritaria	Tvirtina	Norminis dokumentas, reglamentuojantis dokumento parengimą
Ugdymo planas	Darbo grupė	Mokyklos taryba	Mokyklos direktorius	„Rekomendacijos dėl meninio formalijų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, patvirtintos Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48
Naujai įvedamų dalykų programos	Darbo grupė	Mokyklos taryba	Mokyklos direktorius	Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybės biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-991 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d. įsakymo Nr. V-1214 redakcija)
Dalykų programos	Dalyko mokytojų metodinė grupė	Mokyklos taryba	Mokyklos direktorius	Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybės biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašas, patvirtintas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymu Nr. ISAK-991 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d. įsakymo Nr. V-1214 redakcija). Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2010 m. rugsėjo 1 d. įsakymas Nr. A-2888 „Dėl pritarimo Kauno miesto savivaldybės įsteigtų neformaliojo švietimo įstaigų

				neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymui“.
Individualus mokymo planai	Dalyko mokytojai	Metodinių grupių vadovai	Pavaduotojas ugdymui	Dalykų programos
Teminiai planai	Dalyko mokytojai	Metodinių grupių vadovai	Pavaduotojas ugdymui	Dalykų programos

III. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

10. Mokslo metų trukmė:

Mokslo metai trunka nuo 2024 m. rugsėjo 1 d. iki 2025 m. gegužės 31 d.

10.1. Į mokslo metų trukmę įskaitomos valstybės nustatytos švenčių dienos: sausio 1 d., vasario 16 d., kovo 11 d., antra Velykų diena, gegužės 1 d., lapkričio 1 d.

10.2. Mokslo metai skirstomi pusmečiais:

I pusmetis – nuo rugsėjo 1 d.

II pusmetis – nuo 2024 m. sausio 15 d.

10.3. 2024-2025 mokslo metų mokinių atostogos:

Rudens atostogos	2024 m. spalio 24 d. – spalio 31 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2024 m. gruodžio 27 d. – 2025 m. sausio 8 d.
Žiemos atostogos	2025 m. vasario 17 d. – vasario 21 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2025 m. balandžio 22 d. – balandžio 25 d.

11. Mokinių užimtumas atostogų metu

Mokiniam atostogų metu pamokos pagal tvarkaraštį nevyksta. Mokinių atostogų metu gali būti vykdomi edukaciniai užsiėmimai mokyklos ugdytiniams, bei Kauno miesto vaikams. Organizuojamos kitos veiklos formos – mokytojų konsultacijos, edukacinės programos, kūrybinės stovyklos, pasiruošimas ir dalyvavimas koncertuose, festivaliuose, konkursuose, koncertinės – pažintinės kelionės.

12. Mokyklos darbo laikas:

12.1. pamokinė veikla vykdoma 6 dienas savaitėje;

12.2. šeštadieniais taip pat vykdoma ir papildoma mokinių užimtumo veikla:

koncertai, renginiai, repetacijos, įrašai, konsultacijos ir saviruoša mokiniams, neturintiems namuose instrumentų;

12.3. pamokos pradedamos ne anksčiau kaip 8 valandą, baigiamos ne vėliau kaip 20 valandą;

12.4. vienos pedagoginės pamokos trukmė - 45 minutės, 0,5 pedagoginės pamokos trukmė – 25 min;

12.5. paskelbus ekstremalią padėtį ar karantiną šalyje ar mieste vykdomas nuotolinis ugdymas. Taip pat kai oro temperatūra 20 laipsnių šalčio ar žemesnė, nuotolinis ugdymas gali būti vykdomas 1-5 klasių mokiniams, o esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – 6-12 klasių mokiniams, taip pat mokytojai esant komandiruotėje ir nesant galimybės jo vaduoti;

12.6. mokykla gali priimti sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo iškilus situacijai, keliančiai pavojų mokinių sveikatai ar gyvybei, ar paskelbus ekstremalią situaciją.

13. Individualus ir grupinis darbas:

13.1. pamokos gali būti individualios ir grupinės. Vadovaujantis 2018-02-06 Kauno m. savivaldybės „Dėl priėmimo į Kauno m. savivaldybės bendrojo ugdymo mokyklas tvarkos aprašu“ Nr.T-33, rekomenduojamas 12 mokinių skaičius grupėje;

13.2. pasirinkto muzikos instrumento, akompanimento, solinio dainavimo, balso pažinimo, dirigavimo pamokos yra individualios;

13.3. choro, solfedžio, ritmikos, muzikos rašto, ansamblinio dainavimo pamokos – grupinės;

13.4. pasirenkamųjų muzikinio ugdymo dalykų (pasirinkto muzikos instrumento, balso lavinimo, solinio dainavimo, ansamblinio dainavimo, džiaz muzikos interpretavimo) pamokos gali būti skiriamos tik raštišku tėvų prašymu;

13.5. balso lavinimo pamokos siūlomos berniukams, turintiems intonacinių ir tesitūrinių, adaptacijos chore problemų, silpnesnių muzikinių gebėjimų, jaunuoliams mutacijos laikotarpiu;

13.6 ansamblinio dainavimo pasirenkamosios pamokos. Pamokų metu praktinių vokalinių ir sceninių įgūdžių ugdymas ir įsisavinimas derinamas susipažįstant su operos istorija, muzikinės kalbos ir fonetikos specifika bei ypatumais. Ruošiama berniukų grupė dalyvauti bent vienos operos, kurioje yra vaikų chorai, pastatyme. 2024/2025 m. bendradarbiaujant su Kauno valstybiniu muzikiniu teatru ši grupė dalyvaus G. Puccini operos „Bohema“ pastatyme ir teatro 2024/2025 m. sezono repertuare. Ši veikla ir įgyjamos žinios bei gebėjimai taip pat siejami su kitais muzikinės programos dalykais;

13.7. pasirinktas muzikinio ugdymo dalykas tampa privalomu visiems mokslo metams;

13.8. vokalinių, instrumentinių bei vokalinių – instrumentinių ansamblių grupės sudaromos nuo 2 iki 12 mokinių.

14. Mokyklos vykdomos muzikinio ugdymo programos:

14.1. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos skirtos 4–6 metų amžiaus berniukams, lavinančios vaikų kūrybinius gebėjimus ir prigimtines menines galias. Mokymo programą sudaro

integruotos chorinio dainavimo, ritmikos ir muzikos rašto pažinimo dalyko pamokos. Pagal vaiko brandą ir galimybes, tėvams pageidaujant, gali būti teikiamos individualios fortepijono pamokos.

14.2. *Pradinio muzikinio ugdymo programa* – keturių metų formalųjį švietimą papildanti programa. Programa supažindina mokinius su chorinio dainavimo ypatybėmis, ugdo specifinius gebėjimus ir kompetencijas, plėtoja 7-10 metų berniukų kūrybines galias ir gebėjimus. Mokymo dalykų branduolį sudaro chorinis dainavimas, solfedžio ir fortepijonas. Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: balso lavinimas, solinis dainavimas, antras instrumentas (saksofonas, gitara, mušamieji instrumentai). Baigiant 3 klasę, mokiniui individualiai vertinami chorinio dainavimo ir solfedžio kontrolinėse pamokose ir nuo 4 klasės dainuoja mokyklos meniniame kolektyve - Kauno berniukų ir jaunuolių chore „Varpelis“.

14.3. *Pagrindinio muzikinio ugdymo programa* – keturių metų formalųjį švietimą papildanti programa skirta baigusiems pradinio muzikinio ugdymo programą, kurią baigus išduodami Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai (kodas 9201), kuriuose įrašoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas ir apimtis, įgytų žinių ir įgūdžių įvertinimas pažymiais. Programa sistemiškai plečia mokinių muzikos srities žinias, stiprina muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius, teikia meninės bei kūrybinės terpės pažinimą. Mokymo dalykų branduolį sudaro chorinis dainavimas, solfedžio, fortepijonas, balso lavinimas ir dirigavimas.

Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis dainavimas, ansamblinis dainavimas, antras instrumentas (saksofonas, gitara, mušamieji instrumentai), džiazo muzikos interpretavimas.

14.4. *Išplėstinio muzikinio ugdymo programa* – formalizuota iki ketverių metų muzikinio ugdymo programa, taikytina orientuotiems į tolesnės muzikos studijas arba itin gabiems jaunuoliams, baigusiems pagrindinio muzikinio ugdymo programą, skirta tobulinti įgytas žinias ir įgūdžius, kurią baigus išduodamas Lietuvos Respublikos švietimo ministerijos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, apimtis ir įvertinimas. Mokymo dalykų branduolį sudaro chorinis dainavimas. Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis dainavimas, instrumentas (fortepijonas, saksofonas, gitara, mušamieji instrumentai), džiazo muzikos interpretavimas, dirigavimas.

15. Mokyklos meniniai kolektyvai:

15.1. „Mažylių choras Varpelis“ - ankstyvojo muzikinio ugdymo programos, 4-6 metų amžiaus berniukai;

15.2. 1 klasės jaunučių choras;

15.3. 2 klasės jaunučių choras;

15.4. 3 klasės jaunučių choras;

15.5. 4-8 klasių berniukų jaunių choras;

15.6. Kauno berniukų ir jaunuolių choras „Varpelis“;

15.7. Džiazo studija.

16. Tvarkaraščio sudarymas:

16.1. pamokos vyksta pagal direktoriaus įsakymu patvirtintą pamokų tvarkaraštį;

16.2. grupinių pamokų tvarkaraštis sudaromas ir tvirtinamas kiekvieno pusmečio pradžioje:

I-mo pusmečio iki rugsėjo 10 d., II-o pusmečio iki sausio 26 d. d.;

16.3. individualių pamokų tvarkaraštį formuoja individualių dalykų mokytojai;

16.4. mokytojo ir mokinio (bei jo tėvų) abipūsiu susitarimu, individualių pamokų tvarkaraštis gali keistis pusmečio eigoje. Tvarkaraščio pakeitimai tvirtinami Mokyklos direktoriaus įsakymu.

17. Ugdomosios veiklos žymėjimas dienynuose:

17.1. mokinių pasiekimai ir lankomumas žymimi elektroniniame dienynė „Mano dienynas“;

17.2. mokinių lankomumas žymimas Popamokinių veiklų lankomumo apskaitos (PVLA) informacinėje sistemoje;

17.3. akompaniatorių veikla atsispindi individualiame tvarkaraštyje.

18. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas:

18.1. mokinių ugdymo pažangai vertinti taikomi vertinimo metodai: formuojamasis, diagnostinis ir apibendrinamasis;

18.2. mokinių žinios ir įgūdžiai vertinami dešimties balų sistema. Teigiamais įvertinimais laikomi balai nuo 4 iki 10 balų;

18.3. ankstyvojo bei pradinio muzikinio ugdymo 1 klasės mokiniams ugdymo rezultatams vertinti pažymiai netaikomi; taikoma ideografinio vertinimo sistema;

18.4. įgytus muzikavimo gebėjimus bei kūrybinius rezultatus įvertinti taikomos vertinimo formos: akademiniai koncertai, įskaitos, perklautos, testai ir kt.;

18.5. baigdami pagrindinio muzikinio ugdymo programą, mokiniai laiko mokyklinius baigiamuosius chorinio dainavimo, solfedžio, fortepijono ir dirigavimo egzaminus;

18.6. mokinių vertinimas grindžiamas amžiaus tarpsnių psichologiniais ypatumais, individualiais mokinio poreikiais, individualia mokinio pažanga.

19. Mokiniai keliami/nekeliami į aukštesnę klasę

Mokiniai, įvykdę programoje numatytus reikalavimus ir gavę teigiamus pažymius, mokytojų tarybos nutarimu, keliami į aukštesnę klasę.

20. Apie mokinių pasiekimus tėvai informuojami:

20.1. įrašant vertinimus bei pastabas elektroniniame dienynė „Mano Dienynas“;

20.2. tėvų susirinkimuose;

20.3. individualių pokalbių metu, telefonu bei elektroniniu paštu.

IV. UGDYMO PLANO LENTELĖS

Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos planas

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius	Vertinimas
	Pirmieji – antrieji mokymosi metai	
Integruota chorinio dainavimo ir solfedžio pamoka	2	Baigiant programą, vertinami mokinių muzikiniai gebėjimai bei balso galimybės, vykdoma atranka į 1 klasę.
Jungtinė choro repeticija	1	
Viso savaitinių valandų	3	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: fortepijonas	0-1	Individualios fortepijono pamokos skiriamos tėvų prašymu (už papildomą mokestį), atsižvelgiant į vaiko brandą ir galimybes.

Akompanatoriaus valandos skiriamos:

Grupinėms integruotoms chorinio dainavimo pamokoms – 2 valandos savaitėje;
jungtinei choro repeticijai – 1 valanda savaitėje

Pradinio muzikinio ugdymo programos planas

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius				Egzaminai
	1 kl.	2 kl.	3 kl.	4 kl.	
Chorinis dainavimas (grupėse)	2	2	3	3	3 kl. kontrolinė pamoka su individualiu vertinimu
Jungtinė klasės choro repeticija	1	2	2	-	
Jungtinė berniukų ir jaunuolių choro repeticija	-	-	-	2	
Solfedžio	1	2	2	2	3 kl. kontrolinė pamoka su individualiu vertinimu
Fortepijonas	1	1	1	1	1-4 kl. akademinis koncertas
Viso savaitinių valandų	5	7	8	8	
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: balso lavinimas, solinis dainavimas, pasirinktas	0-1,5	0-1,5	0-2	0-3	

muzikos instrumentas, (fortepijonas, saksofonas, gitara, mušamieji instrumentai), 4 kl. ansamblinis dainavimas (ne mažesnė kaip 10 mokinių grupė), instrumentinis ar vokalinis ansamblis, džiazo muzikos interpretavimas.					
---	--	--	--	--	--

Akompanatoriaus valandos skiriamos:

Dalykai				
	1 kl.	2 kl.	3 kl.	4 kl.
Chorinis dainavimas (grupėse)	1	1	1,5	-
Jungtinė klasės choro repeticija	1	2	2	-
Jungtinė berniukų ir jaunuolių choro repeticija	-	-	-	2
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: Solinio bei vokalinio ansamblinio pamokai.	0,5	0,5	0,5	0,5
Ansamblinio dainavimo pamokai (ne mažesnė kaip 10 mokinių grupė).	-	-	-	1

Pagrindinio muzikinio ugdymo programos planas

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius				Egzaminai
	5 kl.	6 kl.	7 kl.	8 kl.	
Chorinis dainavimas (grupėse)	3	3	3	3	8 kl. mokyklinis egzaminas
Jungtinė berniukų ir jaunuolių choro repeticija	2				
Solfedžio	2	2	2	2	8 kl. mokyklinis egzaminas
Fortepijonas	1	1	1,5	1,5	8 kl. mokyklinis egzaminas
Balso lavinimas	0,5	0,5	-	-	6 kl. kontrolinė pamoka (vertinama individuali mokinio pažanga)
Dirigavimas	-	-	1	1	8 kl. dirigavimo mokyklinis egzaminas
Viso savaitinių valandų	8,5	8,5	9,5	9,5	

Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: balso lavinimas, solinis dainavimas, pasirinktas muzikos instrumentas (fortepijonas, operos studija, gitara, mušamieji instrumentai, saksofonas), ansamblinis dainavimas(ne mažesnė kaip 10 mokinių grupė), instrumentinis ar vokalinis ansamblis, džiazo muzikos interpretavimas.	0-3	0-3	0-3	0-3	-
--	-----	-----	-----	-----	---

Akompaniatoriaus valandos:

Dalykai	5 kl.	6 kl.	7 kl.	8 kl.
Chorinis dainavimas (grupėse)	2	2	2	2
Jungtinė berniukų ir jaunuolių choro repeticija	2			
Dirigavimas	-	-	0,5	0,5
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: Solinio bei vokalinio ansamblinio pamokai.	0,5	0,5	0,5	0,5
Ansamblinio dainavimo pamokai (ne mažesnė kaip 10 mokinių grupė)	1			

Išplėstinio muzikinio ugdymo programos planas

Dalykai	Savaitinių pamokų skaičius				Egzaminai
	9 kl.	10 kl.	11 kl.	12 kl.	
Chorinis dainavimas (grupėse)	3	3	3	3	12 kl. kontrolinė pamoka
Jungtinė berniukų ir jaunuolių choro repeticija	2				
Viso savaitinių valandų	5	5	5	5	-
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: solinis dainavimas, instrumentas (fortepijonas, gitara, saksofonas, mušamieji instrumentai), operos studija, instrumentinis ar vokalinis ansamblis, akompanimentas, dirigavimas, džiazo muzikos interpretavimas.	0-3	0-3	0-3	0-3	-

Akompanatoriaus valandos skiriamos:

Dalykai				
	9 kl.	10 kl.	11 kl.	12 kl.
Chorinis dainavimas (grupėse)	2			
Jungtinė berniukų ir jaunuolių choro repeticija	2			
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai: Solinio bei vokalinio ansamblinio pamokai,	0,5	0,5	0,5	0,5
Ansamblinio dainavimo pamokai (ne mažesnė kaip 10 mokinių grupė)	1	1	1	1

Suderinta

Kauno berniukų chorinio dainavimo mokyklos „Varpelis“ tarybos 2024 m. rugpjūčio 19 d. protokoliniu nutarimu Nr. 16

DETALŲ METADUOMENYS

Dokumento sudarytojas (-ai)	Kauno berniukų chorinio dainavimo mokykla "Varpelis"
Dokumento pavadinimas (antraštė)	Kauno berniukų chorinio dainavimo mokyklos "Varpelis" 2024 - 2025 mokslo metų formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo švietimo programų ugdymo planas
Dokumento registracijos data ir numeris	2024-08-28 Nr. VD-8
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	-
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Tomas Ladiga vadovas
Parašo sukūrimo data ir laikas	2024-08-27 14:51
Parašo formatas	Trumpalaikio galiojimo (XAdES-T)
Laiko žymoje nurodytas laikas	2024-08-27 14:51
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	EID-SK 2016
Sertifikato galiojimo laikas	2023-09-08 10:25 - 2028-09-06 23:59
Parašo paskirtis	Suderinimas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Tadas Metelionis Administracijos direktorius
Parašo sukūrimo data ir laikas	2024-08-28 11:32
Parašo formatas	Trumpalaikio galiojimo (XAdES-T)
Laiko žymoje nurodytas laikas	2024-08-28 11:33
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	ADIC CA ECC
Sertifikato galiojimo laikas	2024-06-26 12:31 - 2028-06-25 12:31
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	ra_Registratorius M-13 KBCD mokykla „Varpelis“ darbuotojas
Parašo sukūrimo data ir laikas	2024-08-28 12:04
Parašo formatas	Trumpalaikio galiojimo (XAdES-T)
Laiko žymoje nurodytas laikas	2024-08-28 12:05
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	EID-SK 2016
Sertifikato galiojimo laikas	2024-07-31 16:20 - 2029-07-30 23:59
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	ra_Registratorius M-13 KBCD mokykla „Varpelis“ darbuotojas
Parašo sukūrimo data ir laikas	2024-08-28 12:12
Parašo formatas	Einamojo galiojimo (XAdES-EPES)
Laiko žymoje nurodytas laikas	
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	EID-SK 2016
Sertifikato galiojimo laikas	2024-07-31 16:20 - 2029-07-30 23:59
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	-
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	0
Pagrindinio dokumento priedamų dokumentų skaičius	0
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	Elpako v.20240826.1
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Metaduomuo "Priskirtos bylos (tomo) indeksas (-ai)" privalo būti elektroniniame dokumente ir kiekviename pasikartojančiame tėviniame elemente
Elektroninio dokumento nuorašo atspausdinimo data ir ją atspausdinęs darbuotojas	2024-08-28 nuorašą suformavo Tomas Ladiga

Paieškos nuoroda	-
Papildomi metaduomenys	-